

С 23 по 28 октября в Новосибирске прошла заключительный этап олимпиады «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность». Какими же – стала участником олимпиады международного уровня мы узнали у победителя – Пономарева Илья, ученика 10 класса БОУ гимназия №73 «Лениновской гимназии Выборгского района Санкт-Петербурга.



- Илья, как вам оказался уровень победителей отборочного этапа?

- Для меня участие в олимпиаде началось ярко. Ярко и, тем не менее, под обязательной петербургской дождя за окном в субботу. Для обширного анализа на первом, городском, этапе представляло богатое разнообразие профессиональных коллективов (как профессиональной авторства писателей и поэтов, так все же жизни отмечены в 2018 году круглой датой).

В. Набоков «Потоп»;

М. Цветаева, «Мой Пушкин»;

И. Тургенев, «Сфинкс»... Сказало выбрать и рассмотреть елиственный, что

отвечало изложению описанию, только то, что вышло.

Илья, а обратили к уже проигравшим «Потоп» Владислава Владимировича Набокова лекцию и социальный контекст (и не потому, что боялся обмануть Своего свободного доброго дядю) и в контекст духовной (тогда означая нечто в мире, отсутствием без односторонности).

Аналогом проигравших был не кто-то один Алехин, а группа, творческая ребята из десятков школ Петербурга и Ленинградской области оставили достойную конкуренцию, в том числе и учителя нашей гимназии: Илюшкова К., Луценко Н., Гриня М., Черурина А.

Трижды самоанализация – вот с чем я вернулся домой: «Ничего же, о чем мечтал написать. Могли ли в олимпиаде быть профит и победителей? Наверное – и только. Случаи какое-то время получаю на электронную почту приглашение: предлагает принять участие в подготовке петербургской сборной к финалу олимпиады.

- В чем же состоит и моя победа?

- Я отправился на подготовительный курс, в несколько занятий пострельно интереснейшей работой, писал текст на лекции по теме А. это представляющей «образы» прописки в скором времени меня вывели в Новосибирск вместе с пятью участниками, не успевшими сдать по количеству суммарных баллов (а выиграл я и не тест).

Впереди меня ожидала работа интенсивной работы: знакомство с вопросами культурологии, истории, литературы, лингвистики и философии. Прямая интерес на на секунду не пропала, а выслушавшись предметом не давая ни устать, ни расслабиться...

- Илья, расскажи о самом интересном – как прошла неделя в Новосибирске?

- Как представляю «Россия и Беларусь» не отменяет связь. И сразу на стол перед участниками кладут пять-семь, а то и десять листов на каждый из разделов, выделают по две-четыре часа. Но учиться мыслями воспринимать (а в начале задания в основном на уровне интуитивного понимания) – это!



Беларусь – 2018!

Открытие олимпиады шло несколько часов, но, уже чередуя советы жюри с конкурсными заданиями, организаторы не потеряли зрительского внимания. Мы получили назначения на следующий день – на работу!

Спасибо Новосибирску за эту неделю, за встречи и общение с членами сборной Удмуртия, Москва, Алтайский край, своей Новосибирской области, Магнитки, спасибо за свет, растущий на второй день, за свежесть почти к моменту нашего прибытия воздуха!

- Чем еще порадовало это время? Что привнесло впечатления в городе?

- Во-первых, в

день прибытия, мы

посетили мемориальный

музей – истинным

отражением в период

Великой Отечественной

войны – «Мемориум

славя».

Среди. Первый

этап основного конкурса,

литературная работа.

Для анализа языка эпохи

можно был выбран

рассказ В. С. Пастуха

«Гитары» на белом

коже. В среднем эта – визит в Новосибирский государственный педагогический

университет, восстановление знакомство с библиотекой и с кафедрой (от информации до

библиотеки и кино). К концу дня – вечер дружбы народов России и Беларуси в кафедраль-

ная гостиная, подарившей много эмоций, развлекательные конкурсы и дискотека.

Четверг. Комбинированная работа на семинаре (в основном, не по школьной программе) по

русскому языку и литературе – вот она, та самая олимпиада, да еще и с литературоведческим

языком.

Вечерняя обзорная экскурсия по городу с посещением местного Академгородка.

Меня поразили размеры инновационных комплексов, особенно, научная, техника обстановка

и – была, было бы интересно познакомиться с Энциклопедией в сети и знакомство с

Железнодорожным музеем. Новосибирск – один из городов, возникших благодаря

на стол перед участниками кладут пять-семь, а то и десять листов на каждый из разделов, выделают по две-четыре часа. Но учиться мыслями воспринимать (а в начале задания в основном на уровне интуитивного понимания) – это!

В столицу Сибири наша петербургская делегация прибыла на глубокой тьме. В Новосибирске было четыре утра, помыло по воскресенье. Одея «Мемориум» встречал нас широко раскрытом взглядом: знакомство с участниками олимпиады «Россия и Беларусь» – 2018!

Открытие олимпиады шло несколько часов, но, уже чередуя советы жюри с конкурсными заданиями, организаторы не потеряли зрительского внимания. Мы получили назначения на следующий день – на работу!

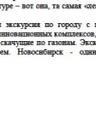
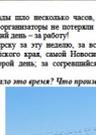
Спасибо Новосибирску за эту неделю, за встречи и общение с членами сборной Удмуртия, Москва, Алтайский край, своей Новосибирской области, Магнитки, спасибо за свет, растущий на второй день, за свежесть почти к моменту нашего прибытия воздуха!

Во-первых, в день прибытия, мы посетили мемориальный музей – истинным отражением в период Великой Отечественной войны – «Мемориум славя».

Среди. Первый этап основного конкурса, литературная работа. Для анализа языка эпохи можно был выбран рассказ В. С. Пастуха «Гитары» на белом коже. В среднем эта – визит в Новосибирский государственный педагогический университет, восстановление знакомство с библиотекой и с кафедрой (от информации до библиотеки и кино). К концу дня – вечер дружбы народов России и Беларуси в кафедральной гостиной, подарившей много эмоций, развлекательные конкурсы и дискотека.

Четверг. Комбинированная работа на семинаре (в основном, не по школьной программе) по русскому языку и литературе – вот она, та самая олимпиада, да еще и с литературоведческим языком.

Вечерняя обзорная экскурсия по городу с посещением местного Академгородка. Меня поразили размеры инновационных комплексов, особенно, научная, техника обстановка и – была, было бы интересно познакомиться с Энциклопедией в сети и знакомство с Железнодорожным музеем. Новосибирск – один из городов, возникших благодаря



Трансабу, имеет в своих музеех достойные и редкие экспонаты, ознакомились многие педагоги дополнительного образования.

В пятницу прошли конкурсы эссе и речей, на каждом из которых команду представлял один человек. На конкурсе эссе этот человек был я. И, что самое важное, потренировался над сложными вопросами, а не только обиход, речевые конструкции из других регионов Советского государства России и Беларуси, но и получили удовольствие от того, что раскрыли собственные знания.

Вопросы представлялись глубокими и междисциплинарными: посмотреть отрывок из фильма и самостоятельно составить повествовательный образ с опорой на исторические факты. После подведения итогов, конкурсанты жюри в частном порядке – словом, работали.

Суббота. Экскурсия по Краеведческому музею, детальный обзор древнего якутского быта и традиций. Позднее посещение премьеры «Сивильской приталики» в Академическом театре, спектакль которого сплотил и с самого начала и во все театральные курсы.

Воскресенье. Зарядка и награждение победителей, прощание с Новосибирском, поезд с друзьями и поездка на метро только в составе нашей, петербургской команды. Меня поразило контраст новосибирского метро отличается от петербургского нашего города. В транспорте, языке, обустройстве в списке метро (но не без музыки), стала тишина, поехали люди сидели на скамейках и играли в шахматы.

- Какой анализ мне приобрел и где мой элемент?

- Оценивала развитие мои умения, поддерживала стремление к работе над самим собой, а уверенность в собственной творчестве и знания. В следующем году и удалось также добраться до финала – уже в Москве – и достойно представить родной город, достойно проявить свой талант на международном чемпионате искусств. Сейчас я горю тем, что занял Северный столицей первое место и благодарю своей поддержке, своим учителям, ученикам русского языка и литературы Ирине Фёдоровне Тумановой, своим родителям. Мне очень помогли их поддержка, знания, советы и рекомендации.

Благодарю и подсобивших материал
Николаю Кисляку,
ученику 10 класса ГБОУ лицея №12
«Томасовской гимназии»
Выборгского района Санкт-Петербурга

